ARCHIVO TEA

TENIA 39 AÑOS

Murió la guitarrista y cantante de rock María Gabriela Epumer

▶ Llegó al Hospital Francés con un paro cardíaco, del que se desconocen las causas. Hace poco había iniciado su carrera como solista, pero se destacó por ser la guitarrista de Charly García.

Como consecuencia de un paro cardiorrespiratorio, ayer a la mañana murió la guitarrista de rock María Gabriela Epumer, que en agosto **iba a cumplir 40 años**. Había empezado su carrera profesional a los 16 años y hacía casi una década que formaba parte de la banda de Charly García.

"Fue un paro cardiorrespiratorio por causas desconocidas", le confirmaron a **Clarín** los médicos del Hospital Francés, que en vano intentaron reanimar a Epumer. Al ser calificada como "**muerte dudosa**", tras tomar intervención la Justicia se ordenó la autopsia del cuerpo.

Según le contó a **Clarín** un amigo de la guitarrista, "María Gabriela **se venía sintiendo mal desde hacía una semana**... Estaba con gripe o algo así". Otro allegado a Epumer dijo que "María Gabriela, casi empujada por su novio, **se hizo un electrocardiograma y un análisis de sangre el sábado pasado**", estudios que habían dado resultados satisfactorios.

Siempre en base al relato reconstruido por amigos de la guitarrista, ayer a la mañana María Gabriela se descompuso. Su novio, Juan Manuel Manfroni, y el padre de él **la llevaron en auto hasta el Hospital Francés**, en el barrio de San Cristóbal, donde ingresó ya inconsciente.

Comentarios surgidos del entorno de Epumer insistieron en que, probablemente, **la cantante venía arrastrando una gripe**, desde que se presentara a mediados de mes en Santa Rosa, La Pampa.

"Después de esas presentaciones, María Gabriela volvió a Buenos Aires con una gripe muy fuerte y **temperatura muy alta como producto de un golpe de frío, pero ya estaba mejor**", le dijo a **Télam** Carolina Topatigh, la jefa de prensa de la cantante y guitarrista.

Entre todas las voces consultadas, **hubo una descripción unánime**: de perfil bajo, lejos de los escándalos, vegetariana y practicante de yoga, **María Gabriela rompía con el estereotipo del rockero construido por el imaginario popular**.

FERNANDO DE LA ORDEN / ARCHIVO CLARIN

MALESTAR. SEGUN SUS AMIGOS, MARIA GABRIELA ARRASTRABA SINTOMAS SIMILARES A LOS DE LA GRIPE.

Integrante de una familia consagrada a la música, la ex componente del grupo "Viuda e hijas de Roque Enroll" tenía **una vida muy tranquila**, rutina que rompía para presentar sus shows solistas o para acompañar a Charly García. Ayer, distintos allegados al músico lo describieron como **"desolado y desesperado"** tras enterarse de la muerte de su amiga.

La exposición pública en las páginas sociales de los medios no le preocupaba, al punto de haber salido indemne de los comentarios que provocó, años atrás, **su noviazgo con Darío Lopérfido**, el ex vocero de Fernando de la Rúa.

María Gabriela Epumer **había debutado a los 16 años, acompañando a María Rosa Yorio**, ex mujer de Charly García. De tímida nomás, Epumer tocó la guitarra con los ojos cerrados para no enfrentar al público.

Anoche **se esperaba el resultado de la autopsia**. Luego, sus restos iban a ser velados en Acevedo 1120. ■

PERFIL

Carolina Muzi
DE LA REDACCION DE **CLARIN**

Integrante de una familia de artistas

No es una exageración decir que María Gabriela Epumer, una de las cuatro "Viudas e hijas de Roque Enroll" **dejó viudo a nuestro rock**. Porque, además de aquella banda mítica que nos hiciera saltar la alegría de la primavera democrática con bikinis a lunares amarillos diminutos y burla al *Fondo Monetario Interna-cio-na-aaaal*, ella era hace 10 años, y hasta ayer, **la fiel ladera de Charly García**, la única que resistió a los cambios de banda del rockero patriarca, su apoyo en los coros, en las guitarras y en el afecto.

Por otro lado, caminó en botines con plataforma su carrera solista, siempre abrazada a la guitarra. También estaba **el pilar de su voz suave, femenina**. Y la disciplina que aprendió del mítico Robert Fripp (ex King Crimson), a quien Epumer tenía como maestro y gurú musical desde el 94: **virtuosismo instrumental, silencio interior, vida sana, yoga**.

Este tiempo la encontraba en otra etapa: la edición del disco que reúne su labor solista (tres discos: **Señorita Corazón**, del 98; **Perfume**, del 2000 y **Pocket pop**, del 2001), a la que bautizó **The Compilady**. A esos tracks, María había agregado la grabación encontrada de **Caracoles**, que hizo en vivo con Los Gauchos Alemanes, los alumnos aventajados locales de Fripp.

Orgullosa descendiente de un cacique ranquel, era **miembro de una familia netamente musical**: su abuelo, Juan Espumer, acompañó en guitarra a Agustín Magaldi; su papá le arranca melodías clásicas al instrumento, fue la hermana de Lito Epumer, sobrina de Celeste Carballo, tía de Floppy –corista de Los Twist–, y prima de los jazzeros Lucio y Lucito Masaira. Lito y Gabriela se sacaron la "s" que **su abuelo agregó al apellido para esconder su origen indio**. A un mes de cumplir los 40, **Gabriela hacía una vida muy tranquila**. Merodeaba por los estilos musicales, por la tecnología y por su propia estética colorida con sentido explorador, sin atarse demasiado a ninguna tendencia, pero **siempre conectada a su propio linaje rockero**. Asistida su naturaleza pop por aires electrónicos, había decidido grabar **The Compilady** porque era difícil encontrar discos suyos en las disquerías. "Esta selección es una buena manera de mostrar de dónde vengo", explicaba. Seguía, **en estos días de mucha tos**, su gira por el interior, mostrando además canciones nuevas que, según decía, eran "más simples y más contentas". Y María se fue. Que ya era un ángel se sabía hace rato.

CONCURSO DE PRECIOS
MINISTERIO DE ECONOMIA
UNIDAD DE COORDINACION DEL PROGRAMA DE APOYO A LA REFORMA ESTATAL Y FORTALECIMIENTO FISCAL DE LA PROVINCIA DE BUENOS AIRES
PRÉSTAMO BID 979/OC-AR
CONCURSO DE PRECIOS N° 1/03
OBJETO: "Adquisición de Software de Sistema de Información Geográfica - ESRI Map Objects para Windows, ESRI ArcGis Arc View 8.0, ESRI ArcGis ArcInfo 8.x y ESRI ArcIMS 4.x para el Proyecto "Construyendo Seguridad Ciudadana" del Ministerio de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, que se gestiona en el marco del Programa de Apoyo a la Reforma Estatal y Fortalecimiento Fiscal de la Provincia de Buenos Aires"
APERTURA DE LAS OFERTAS: Día 18 de Julio de 2003 a las 12:00 hs. en la Dirección de Contabilidad y Servicios Auxiliares del Ministerio de Economía - Sala de Proveedores calle 46 e/ 7 y 8 - 2° piso. Los Pliegos están a disposición en la Unidad de Coordinación del Programa de Apoyo a la Reforma Estatal y Fortalecimiento Fiscal de la Provincia de Buenos Aires sito en la calle 7 e/ 45 y 46, Oficina 125, 3er. piso, de 9,00 hs. A 16,00 hs - Ministerio de Economía - La Plata.
Ministerio de Economía
Gobierno de la Provincia de Buenos Aires